

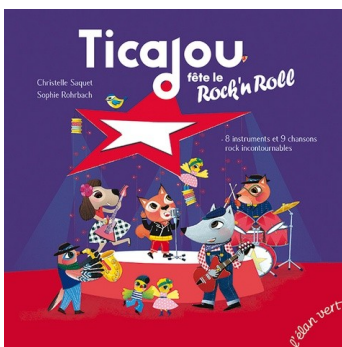
NOUVEAUTÉS RENTRÉE 2020

JEUNESSE



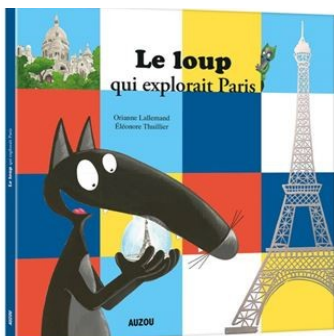
La nuit parfois je rêve : Stéphanie DEMASSE-POTTIER & Clémence POLLET

La jolie plume littéraire et musicale de Stéphanie Demasse-Pottier invoque ici toutes ces pensées et ces rêves qui viennent troubler la nuit, qui peuplent le sommeil ou parfois le retardent. Ce voyage nocturne, mis en image par Clémence Pollet avec la même force évocatrice, traduit avec finesse toutes les émotions qui peuvent traverser un enfant avant que le jour plein de promesses ne le fasse à nouveau sauter du lit pour vivre de nouvelles aventures. Un album tout en nuances pour accompagner le moment parfois délicat du coucher. À lire et à relire sans modération, pour apprivoiser le sommeil ou le repousser encore un



Ticajou fête le rock'n'roll : Christelle SAQUET & Sophie ROHRBACH

Ce soir, c'est la fête de la musique ! Pour monter sur scène, Ticajou et Nougatine cherchent un costume. Dans la malle, ils découvrent un objet noir tout plat. Qu'est-ce que ça peut être ? Avec leur trouvaille, les deux écureuils entament une tournée très rock'n'roll. Qui des sœurs Wha Wha branchées sur leurs guitares électriques, du joueur de saxophone ou de M Boogiewoogie le bassiste saura ce que c'est ? Découvre 8 instruments et 9 monuments du rock dont Johnny B Goode, Be-Bop A Lula, Rock around the clock...



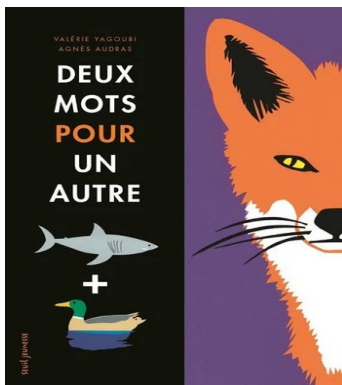
Le loup qui explorait Paris : Oriane LALLEMAND & Éléonore THUILLIER

Louve veut visiter Paris mais la ville, la pollution, très peu pour Loup ! Qu'à cela ne tienne, Louve ira, et s'il veut la retrouver, Loup n'aura qu'à venir la chercher... Les voici lancés dans la capitale, à la recherche de Louve. L'aventure les mènera dans les lieux les plus symboliques de la ville lumière...



Azuro et la sorcière : Laurent & Olivier SOUILLÉ & Jérémie FLEURY

Azuro est malade : le dragonneau se met à cracher du feu ! Vite, les villageois lui conseillent de se rendre chez Pustula, la célèbre sorcière. Mais une fois arrivé, rien ne se passe comme prévu et les potions préparées par la puissante magicienne échouent les unes après les autres... Que se passe-t-il ?



Deux mots pour un autre : Valérie YAGOUBI & Agnès AUDRAS

Valérie YAGOUBI est institutrice. Elle enseigne depuis 25 ans en moyenne et grande sections de maternelle. C'est auprès de ses élèves que Deux mots pour un autre est né. Elle vit près d'Arras. Agnès Audras enseigne à l'École nationale des arts décoratifs de Paris. Elle privilégie une expression graphique et photographique, qu'elle développe et expose aussi bien sur des projets plastiques que sur des interventions dans l'espace, scénographie ou architecture. Dans ce livre, on découpe les mots en syllabes et on s'amuse à en inventer d'autres.



Baba Yaga : Géraldine ELSCHNER & Aurélie BLANZ

Quelque part là-bas, entre steppe et toundra, vivait l'affreuse sorcière Baba Yaga. Son plat favori était les fillettes rôties. Voici justement qu'une mignonne passe la porte de sa bicoque. Quel merveilleux repas pour Baba Yaga! À moins...

Voici l'histoire de Baba Yaga sous la plume de Géraldine Elschner. Un ton frais et léger pour ce conte russe incontournable. En bonus, la recette revisitée du baba sans rhum en fin d'ouvrage, clin d'oeil au gâteau confectionné par la marâtre.



L'orchestre : Chloé PERARNAU

Un cherche et trouve grand format pour découvrir les instruments de musique et les grandes villes du monde. Fouiller les images colorées qui fourmillent de détails, à la recherche des musiciens qui s'y cachent, est une vraie partie de plaisir...



Cherche et trouve les petites bêtes : Gareth LUCAS

Les pages de ce livre illustré grouillent d'insectes et de petites bêtes à rechercher, compter et comparer. Les enfants réussiront-ils à trouver une abeille posée sur un vélo ou un papillon jouant du tambourin dans des illustrations qui fourmillent de détails ?



Dis Ours, tu sors : Jory JOHN & Benji DAVIES

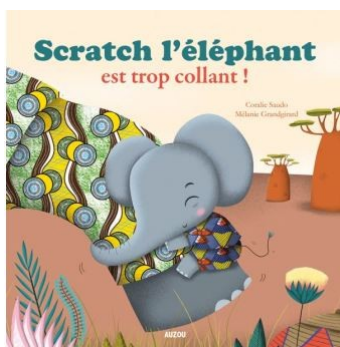
Canard est très excité par la neige. Il n'a qu'une envie : sortir et jouer avec Ours. Mais Ours, bien au chaud dans son bain, soupire rien qu'à l'idée d'affronter le froid glacial. Ours et Canard réussiront-ils à passer une merveilleuse journée d'hiver ?



Crocolou fête Noël

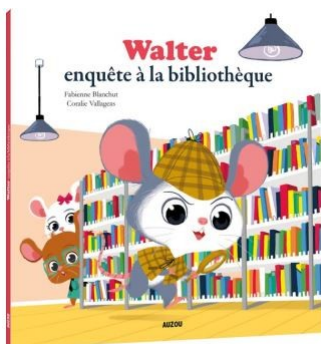
C'est bientôt Noël ! Le sapin et la maison sont décorés, les vitrines des magasins s'illuminent, il est temps pour Crocolou et sa petite sœur ne pensent qu'à une chose : les cadeaux ! Mais pour que le père Noël puisse faire sa tournée , il faut que les enfants aillent se coucher. Vite, au lit ! Le lendemain matin, Crocolou découvre avec émerveillement les jolis paquets cadeaux déposés au pied du sapin. Le père Noël a encore réussi sa mission.

À l'année prochaine !



Scratch l'éléphant est trop collant !: Coralie SAUDO & Mélanie GRANDGIRARD

Scratch est du genre « petit éléphant collant » : il est sans arrêt accroché à son papa ! Où que papa aille, quoique papa fasse, Scratch est là, dans ses pattes. Mais la rentrée des classes approche et Scratch va bien devoir décoller de papa !



Walter enquête à la bibliothèque : Fabienne BLANCHUT & Coralie VALLAGEAS

Le téléphone sonne dans le bureau de Walter : c'est une enquête pour lui ! L'unique exemplaire de l'Encyclopédie du gryyère a disparu de la bibliothèque. Si le maire l'apprend, ce serait une catastrophe. Heureusement, Walter arrive pour résoudre ce mystère.



Octavo a deux maisons : Corinne BOUTRY & Barbara BRUN

Ce matin, Octavo découvre que papa n'est plus là, « Il est parti », dit maman. Mais parti où ? Quand le lendemain, papa vient chercher Octavo à l'école, il lui explique qu'il s'en va vivre rue des Anémones et qu'Octavo aura désormais une deuxième maison. Ce petit album aborde au travers d'une histoire douce, une situation de plus en plus connue des enfants actuellement : la séparation parentale. Il a été relu par une psychothérapeute de la famille pour assurer la pertinence des sentiments de l'enfant ainsi que des pistes de compréhension abordées.



Dans une toute petite pomme : Corinne DREYFUSS

Quand on est un tout petit ver, le chemin est très long pour quitter sa toute petite pomme... Et ce n'est que le début d'une aventure qui va se poursuivre dans le jardin immense. Peur du vent qui souffle, festin de feuilles croquantes, crainte de la mésange qui guette, Tout-Petit-Ver va vivre de grandes émotions avant de devenir chenille et de renaître papillon.

Un album poétique et délicat pour comprendre ce que signifie grandir.



La course des lutins : Delphine CHEDRU

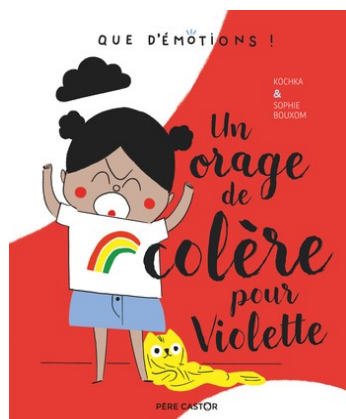
Delphine Chedru nous entraîne au pays des contes avec quatre nouveaux petits héros, aussi vifs que malins : les nommés Bleu, Rouge et Jaune ! Couac dans la vallée magique : Rainette, la grenouille qui leur lit leurs histoires du soir se retrouve muette, comme ensorcelée. Tric, trac, les lutins contre-attaquent ! En réunissant les ingrédients de la potion il était une fois, ils parviendront peut-être à guérir la pauvrete du terrible maléfice..

À chaque double page, le lecteur plongera avec eux dans un univers de conte de fées, et les aidera à retrouver, caché dans les décors, un élément de la recette : la fourchette de l'Ogre, trois poils de la queue du Loup, quatre larmes de Barbe bleue, une boucle de Boule d'or... À la fin de l'histoire, abracadabrac, abracadabrac, la grenouille se transformera en... « Maman » !



Trois petites souris et un chat : Sylvie MISSLIN & Hector DEXET

Une matière à toucher permet de repérer Douce, l'héroïne, qui appartient à un trio de souris identiques par ailleurs. Les indices de la présence du chat sont mis en évidence par l'utilisation d'une couleur identique. Ces indices créent du suspense. En plus de l'identification de Douce, des « cherche et trouve » visuels sont proposés au lecteur (repérer un ver, un escargot...)



Un orage de colère pour Violette : KOCHKA & Hector DEXET

Alors que Violette passe le week-end chez son papa, un événement soudain vient tout bouleverser...
Un orage de colère se forme au-dessus de la fillette.



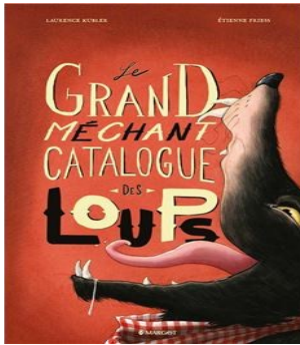
Mon imagier à toucher les lettres A,B,C avec les lettres écrit en braille

A comme Arbre, B comme Baleine, C comme Champignon... Mais ce n'est pas tout...
Avec cet imagier tactile, partez à la découverte de nouvelles sensations. Du bout des doigts, le lecteur va explorer et lire chaque lettre, mot et dessin, imprimés en relief.
Une première initiation à une autre forme d'écriture : le braille.
Un livre à toucher, à deviner, à partager.



Mon école de AÏÈ à ZUT : Elisabeth BRAMI & Popy MATIGOT

Bande de babouins ! Braille la maîtresse qui bondit sur son bureau comme pour nous boxer. Bon, sur le banc et ne bougez plus les bavards et les bécasses. Sinon ça va barder !
Mais nous à l'école on rigole :
«On est les kings de la cata !
On copie les karatékas.
On fait du karaoké avec Kamel
Et du karting sur nos K-ways
On kiffe l'ambiance kermesse !
Cet abécédaire hors du commun est le théâtre de la vie d'une classe au cours d'une année. Sur chaque double, la lettre présentée est explorée au cours d'un dialogue entre la maîtresse et sa classe. Tous les grands thèmes de la vie scolaire sont abordés : la cour de récréation, la cantine, les sorties, le harcèlement...

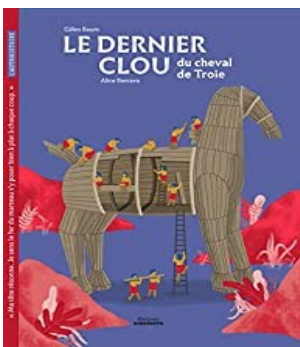


Le grand méchant catalogue des loups : Laurence KUBLER & Etienne FRIESS

Messieurs les trois petits cochons, nous comprenons votre lassitude vis-à-vis du loup qui vous poursuit encore et toujours. Or, supprimer ce personnage-clé reviendrait à rendre votre conte aussi intéressant qu'un troc d'arbre.

Néanmoins, afin d'assouvir votre désir de changement, vous trouverez ci-joint un catalogue de nos meilleurs éléments. Vous pourrez ainsi remplacer votre grand méchant loup.

Ce grand méchant catalogue présente 25 loups hauts en couleur ! Loubard, loupfoque, lourdaud... qui sera votre chouchou ?



Le dernier clou du cheval de troie : Gilles BAUM & Alice BENIERO

Une histoire forte dont le personnage central est un clou !

À travers le destin de ce héros singulier, le lecteur découvre le plus célèbre des épisodes de la guerre de Troie. Il partage les espoirs et les affres de ce clou, pris dans tourments de la bataille, et dernier des clous utilisés pour construire l'immense cheval de bois.

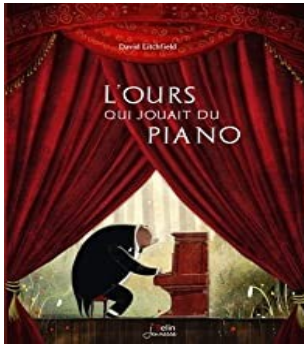


Wahiohio Quel est ce cri bizarre ? Sylvie MISSLIN & Amandine PIU

Un livre jeu interactif : à chaque page, l'enfant fait un choix qui détermine la suite de l'aventure. Il trouve ensuite la page correspondant à ce choix grâce à un système d'onglets.

Après le succès de Hou ! Hou ! Prince charmant, Sylvie Misslin et Amandine Piu ont imaginé une nouvelle aventure.

Les petits aventuriers, Pablo et Mila, entendent un cri bizarre. Zou ! Les voilà partis dans la jungle pour en savoir plus. Mais il y a les piranhas, les singes, le terrible jaguar... Partout le danger guette !



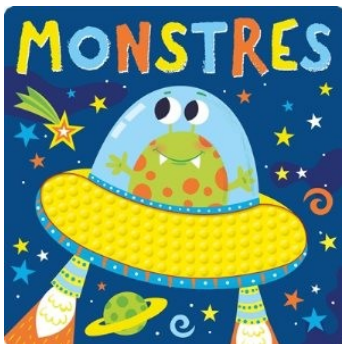
L'ours qui jouait du piano : David LITCHFIELD

Ce matin-là, dans sa forêt, l'Ours découvre une chose étrange. Il s'en approche et pose sa grosse patte dessus. VLOOOONK ! Terrifié, l'Ours s'enfuit. Mais le lendemain, il revient. Et jour après jour, mois par mois, il apprivoise cette chose étrange et il en tire des sons enchantés. Tous les ours de la forêt viennent l'écouter. Et puis un soir arrivent deux nouveaux spectateurs : une petite fille et son papa. Stupéfaits, ils découvrent cet ours pianiste au milieu de la forêt et lui proposent de l'emmener en ville. L'Ours accepte de partir à l'aventure !



L'oiseau fait son nid : Martin JENKINS & Richard JONES

L'histoire d'un oiseau construisant son nid accompagnée d'explications présentant les forces qu'il met en œuvre pour y parvenir. Avec des questions pour vérifier la compréhension en fin d'ouvrage



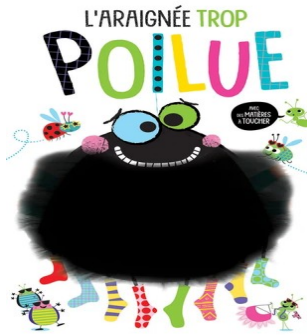
Monstres : Sarah WADE

Un livre avec des surfaces à toucher en silicone sur le thème des monstres.



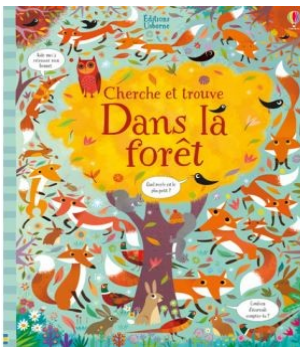
Mon petit lapin câlin : Tanja LOUWERS

Qu'ils soient doux, fofous, qu'il y en ait beaucoup : petit lapin raffole de câlins ! Viens me faire un câlin, mon petit lapin. Un câlin tout doux qui dit je t'aime un peu, beaucoup, passionnément... plus que tout ! Une histoire tendre, un récit qui prend vie grâce à des bras-doudous marionnettes. Idéal pour jouer et câliner ! Le tout-petit devient l'acteur enthousiaste d'une première lecture très interactive dans un livre qu'il peut s'approprier.



L'araignée trop poilue : Stuart LYNCH

Madame Araignée est invitée à une soirée dans la gouttière. Mais deux coléoptères l'empêchent d'entrer...



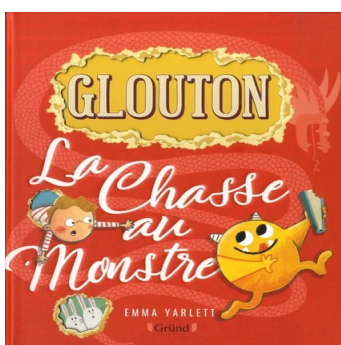
Cherche et trouve dans la forêt : Gareth LUCAS

La forêt est peuplée d'une foule d'animaux à compter et à comparer. Les enfants aimeront scruter les images pour trouver les choses recherchées. Réussiront-ils à repérer un renard faisant cuire des œufs ou un écureuil sur une balançoire dans les illustrations qui fourmillent de détails ?



Apprends à lire l'heure avec P'tit Loup : Orianne LALLEMAND & Éléonore THUILLIER

Un livre pour suivre P'tit Loup à chaque moment de la journée, et apprendre à lire en tournant les aiguilles de l'horloge.



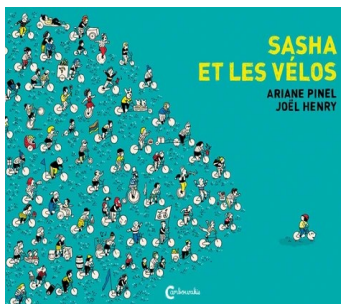
Glouton, la chasse au monstre : Emma YARLETT

Paré pour une nouvelle aventure de Glouton, le croqueur de livres ? En semant la pagaille dans la bibliothèque Glouton a réveillé... un dragon ! Vite il faut le rattraper !



P'titi Loup ne veut pas ranger : Oriane LALLEMAND & Éléonore THUILLIER

Dans la chambre, dans la cuisine, dans le salon, dans la salle de bain, P'titi Loup ne fait aucun effort ! Dès qu'il s'agit de ranger, tout à coup, il est fatigué. Un petit souci du quotidien, traité de façon contemporaine par Oriane Lallemand et Éléonore Thuillier.



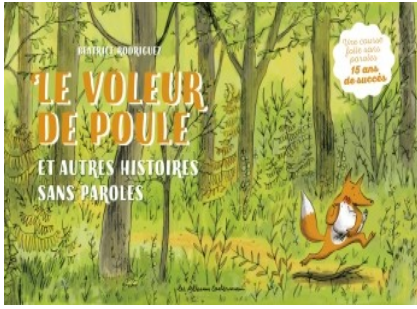
Sasha et les vélos : Ariane PINEL & Joël HENRY

Le vélo de Sasha est extraordinaire ! Il parle, et en plus il a des amis dans tous les pays : des monocycles, des bicyclettes, des tripoteurs, des vélos qui roulent, mais aussi des vélos qui flottent, des vélos qui volent. Grâce à eux, Sasha embarque pour un trépidant tour du monde, qui lui réserve plein de surprises et de rencontres !



À l'eau, Super ! Gwendoline RAISSON & Ella CHARBON

Super n'a pas envie de nager, alors maman invite les grenouilles pour l'encourager, puis les canards pour lui apprendre à nager, ensuite les phoques pour jouer dans l'eau, mais rien à faire, Super ne veut pas aller dans la piscine. Jusqu'au moment où...



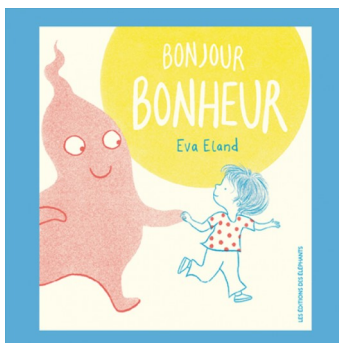
Le voleur de poule et autres histoires sans paroles :
Béatrice RODRIGUEZ

Le voleur de poule fête ses quinze ans. Quinze ans qu'il surprend petits et grands ! Pour cette occasion, découvrez ou redécouvrez ses aventures et celles de la poule, de ses amis ours, coq et lapin, réunies dans un même livre tout en images. Une folle course-poursuite, une vengeance rocambolesque et une partie de pêche mouvementée... Trois histoires inoubliables !



Conti-conta : Coralie SAUDO & Mélanie GRANDGIRAD

Et si le Petit Chaperon rouge portait des galettes au Chat Botté ? Et si les trois petits cochons, faisaient bouillir la marmite pour le Prince charmant ? Et si la petite poule rousse trouvait de l'aide auprès du génie ?



Bonjour Bonheur : Eva Eland

Il y a des jours où Bonheur est avec toi partout où tu vas. Et d'autres où il semble te fuir et se cacher. Tu peux essayer de l'attraper, de le comprendre, de le garder comme un trésor... Mais la plupart du temps, Bonheur fait ce qu'il lui plaît. Même s'il te semble inaccessible, essaie de te frayer un chemin jusqu'à lui : Bonheur sera toujours quelque part à t'attendre. Apprends à le reconnaître, à le chérir, parce qu'au final, Bonheur est quelque part en toi.



Le grand voyage d'une hirondelle : Pavel KVARTALNOV & Olga PTASHNIK

Un beau jour de printemps, je nais en terre irlandaise et, quelques semaines plus tard, je me lance déjà dans le premier grand voyage de ma vie, en direction des terres chaudes d'Afrique où je passerai l'hiver, à près de 10000 kilomètres de mon nid de naissance... Dangers, découvertes, épreuves, voici tous les secrets de la fascinante vie de l'hirondelle rustique.



J'aime pas ma maîtresse : Isabelle DAMOTTE & Charles DUTERTRE

J'aime pas ma maîtresse un point c'est tout ! On suit un petit bonhomme qui se rend en classe et nous parle de sa maîtresse qu'il déteste parce que ci parce que ça... Il énumère sa façon d'accueillir les élèves, son comportement en classe, sur les copies...



Fatou du monde : Angélique THYSSEN & Judith GUEYFIER

L'une est née sur les glaces polaires, l'autre sur les terres brûlantes d'Afrique... Ces deux Fatou nous racontent comment la planète de leurs rêves d'enfants peut être la plus belle des terres de rencontres.



Dans mon jardin : Lenia MAJOR & Clémence POLLET

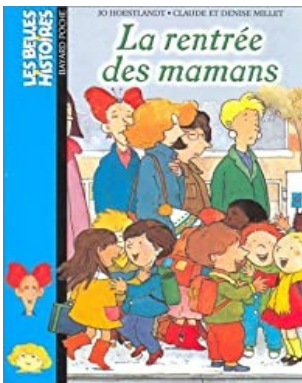
C'est les vacances ! Notre héroïne est très heureuse de rejoindre ses grands-parents, surtout que papi lui a réservé une belle surprise : un carré de potager juste pour elle ! Elle s'en occupera toute seule !

D'abord, préparer le sol : pour cela, il faut bêcher, retourner, aérer... c'est sportif de jardiner ! Ensuite, semer et arroser...

C'est rigolo de s'asperger les pieds ! Elle choisit ses plantes avec soin : des soucis et du persil pour éloigner les pucerons, du thym pour attirer les papillons et les abeilles. Mais qui voilà ? Des fourmis, des vers de terre, un lapin... d'écrire sur leurs petits malheurs et les invite à fabriquer en vrai un monde enfin merveilleux ! Ce texte fantasque nous embarque dans un univers où les poètes feraient le bonheur autour d'eux en inventant des mirliflûtes, des plumuches, des rara curules...

Autant d'animaux loufoques tout droits sortis de l'imagination débordante d'un Boris Vian empreint de l'esprit d'enfance, impertinent et joueur.

Les enfants auront, à coup sûr, envie d'inventer à leur tour des scènes drolatiques, à l'image des illustrations que nous sert un Serge Bloch très inspiré.



La rentrée des mamans : Jo HOESTLANDT & Claude et Denise MILLET

Pauline, Nina et Antoine sont de très bonne humeur aujourd'hui. C'est la rentrée des classes ! Ils vont retrouver l'école, raconter leurs vacances aux amis et jouer dans la cour de récréation.

Tout serait parfait si les mamans étaient plus raisonnables. Mais, chacun le sait, il va falloir un peu de temps pour qu'elles s'habituent. La rentrée, c'est dur pour les mamans !

Petit à petit, il fait connaissance avec ses camarades, écoute une belle histoire racontée par la maîtresse, se régale à la cantine, s'amuse en cours

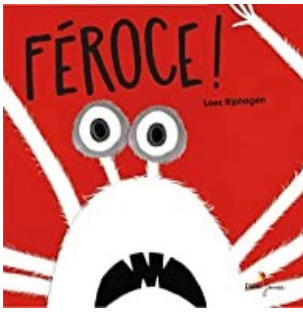
de peinture.

L'école, ce n'est pas si mal finalement... On y retourne demain ?



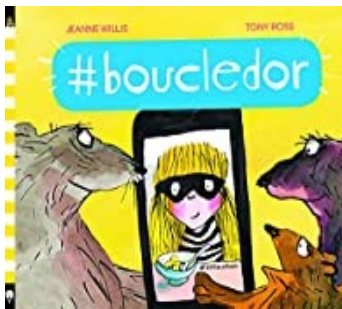
La boîte aux mots interdits : Marie BATAILLE

Maître Tôa, professeur de Dignité, a horreur des mots qui ne sont pas sérieux. Pour que personne ne les entendent, il les a même enfermés dans une boîte aux mots interdits ! Mais Dizi Tôa, son jeune fils est un petit curieux qui aimerait bien savoir à quoi ils ressemblent. Un jour, il soulève le couvercle, et tous les mots sont libérés ! Ils vont aussitôt bouleverser la vie du quartier...



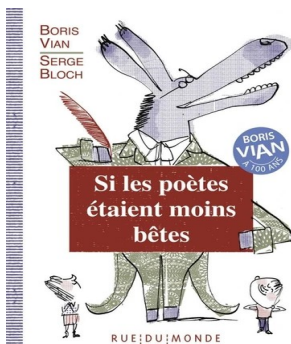
Féroce !: Loes RIPHAGEN

Une araignée, sur son rocher perchée, crie à qui veut l'entendre que personne au monde ne saurait être plus méchant, plus terrifiant, plus effrayant qu'elle... Jusqu'à ce qu'elle croise un oiseau, de toute évidence plus méchant, plus terrifiant, plus effrayant... Qui lui-même va croiser un serpent plus méchant, plus terrifiant, plus effrayant... Et ainsi de suite. Tout un petit monde animal, râleur et frimeur, défile ainsi sous nos yeux amusés. Mais si le plus féroce était finalement le petit lecteur ?



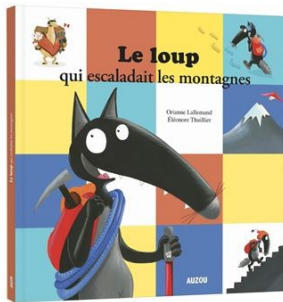
#boucledor : Jeanne WILLIS & Tony ROSS

Il était une fois une fille aux cheveux d'or qui se servait de son portable pour poster ses photos et ses vidéos. Qu'y a-t-il de mal à ça ? Le classique Boucle d'Or et les trois ours revisité pour alerter sur les dangers des réseaux sociaux...



Si les poètes étaient moins bêtes : Boris VIAN & Serge BLOCH

Vian aimait provoquer ! Pour le centenaire de sa naissance, voici qu'il provoque les poètes et se moque donc de lui-même... tout en nous donnant une grande leçon d'imagination. Boris Vian demande aux poètes d'arrêter portable pour poster ses photos et ses vidéos. Qu'y a-t-il de mal à ça ?



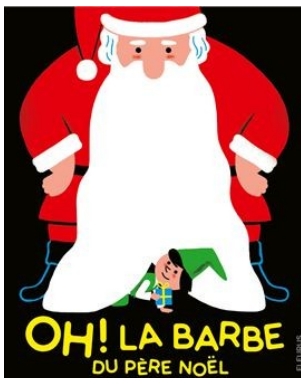
Le loup qui escaladait les montagnes : Oriane LALLEMAND & Éléonore THUILLIER

Loup part à la recherche du papa de Demoiselle Yéti : l'abominable homme des neiges ! Une course-poursuite effrénée à travers les montagnes du monde entier et de nombreux milieux naturels. Alpinisme sur le Mont Fuji, raquette sur le Denali, Toboggan aquatique devant l'Uluru : Loup mettra-t-il la main sur ce mythique Yéti, peut-être plus gentil qu'il n'y paraît ?



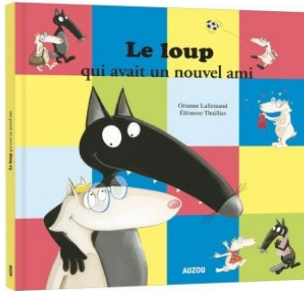
Le château de la princesse Dubazar : Benjamin BÉCUE

La princesse Dubazar est une vraie tornade. Son château est tellement en désordre que plus rien n'est à sa place. Un cherche et trouve avec 26 éléments à retrouver dans chaque pièce, classé par ordre de difficulté.



Oh ! La barbe du Père Noël : Emmanuelle KECIR-LEPETIT & Nicolas ARCHIERI

Père Noël a un problème : d'année en année, sa barbe a poussé, poussé, poussé... Résultat : elle s'accroche, s'emmêle, et le mène à la catastrophe ! Oh, la barbe ! Une histoire de poils originale et drôle pour attendre le Père Noël, avec un vrai bout de la barbe en couverture



Le loup qui avait un nouvel ami : Oriane LALLEMAND & Éléonore THUILLIER

Dans sa forêt, Loup rencontre Loup-Blanc. Drôle, gentil mais un peu maladroit, ce dernier fait perdre son équipe au foot avant d'être chassé par ses camarades car il ne connaît pas les règles du jeu. Loup part alors à sa recherche mais tombe sur un nid de guêpes. Loup-Blanc le soigne avec un remède de son village et décide de rester avec son nouvel ami. Une histoire sur l'amitié et la différence



La sorcière qui n'aimait pas la magie : Séverine DE LA CROIX & Pauline RLAND

Comment être heureuse quand on est une sorcière mais qu'on n'aime pas la magie ? Surtout quand on est très maladroite et que toutes vos affaires n'en font qu'à leur tête. Et si la solution était de se débarrasser de la magie ? Facile à dire, mais pas facile à faire...



Ma ferme à toucher : Xavier DENEUX

Duvet du poussin, laine du mouton, fourrure du lapin...
Un premier documentaire à toucher pour répondre aux questions des tout-petits... et connaître le monde de la ferme sur le bout des doigts !
"Sais-tu comment s'appelle mon petit ?" demande le cheval
"Connais-tu mon cri ?" demande le canard



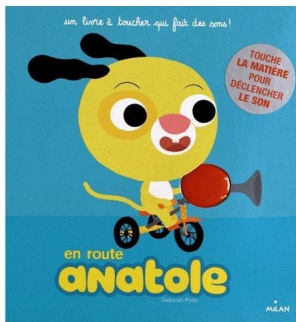
Ma savane à toucher : Xavier DENEUX

Ma savane à toucher donne à découvrir du bout des doigts les principaux animaux de ce milieu : lion, crocodile, girafe, singe...



Il était une bergère : Lucie BRUNELLIÈRE

Il était un' bergère,
Et ron, ron, ron, petit patapon;
Il était un' bergère,
Qui gardait ses moutons, Ron, ron,
Qui gardait ses mouton



En route Anatole : Deborah PINTO

Les livres d'Anatole se lisent autant avec les yeux qu'avec les doigts ou les oreilles. De nombreuses matières, scrupuleusement choisies pour être au plus près de la réalité, invitent l'enfant à toucher le livre pour l'explorer. Ce faisant, il déclenche une puce sonore grâce à un minuscule interrupteur caché sous la matière. C'est l'anniversaire d'Anatole, et ses amis lui ont offert un énorme paquet. Anatole imagine le beau cadeau que cela peut être.

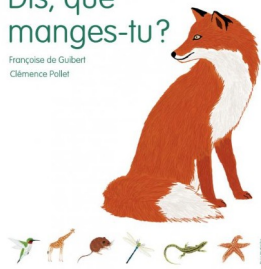


Pas de Noël cette année : Madeleine COOK & Samara HARDY

Mulot a peur de Noël. Trop dangereuses ces aiguilles de pin qui piquent, ces guirlandes éblouissantes et ces chansons qui cassent les oreilles! Alors quand ses amis commencent les préparatifs, il leur dit tout net : PAS DE NOËL CETTE ANNÉE! Parviendront-ils à le faire changer d'avis? quand ses amis commencent les préparatifs, il leur dit tout net : PAS DE NOËL CETTE ANNÉE! Parviendront-ils à le faire changer d'avis?

Dis, que
manges-tu?

Françoise de Guibert
Clémence Pollet



Dis que manges-tu ? : Françoise DE GUIBERT & Clémence POLLET

Que mange le ver de terre? Des feuilles pourries! Quand la femelle moustique pompe du sang, la moule filtre l'eau de mer. Et comment se nourrit la limace rouge? Eh bien, elle râpe les plantes.

Dis, que manges-tu? convie le lecteur à un banquet original: 43 animaux passent à table, des animaux du jardin, de la campagne, de la montagne, des animaux aquatiques, des animaux exotiques. On découvre ici non seulement leur régime alimentaire propre, mais aussi les stratégies mises en œuvre pour s'alimenter (chasse active, affût, filtrage, butinage...) et les outils plus ou moins spécialisés dont sont dotés les animaux. On n'a pas fini de constater combien la nature est décidément bien faite! Un beau livre documentaire pour connaître toutes les astuces de ces animaux, petits ou grands, connus ou plus rares, proches ou lointains, pour se nourrir. À table!



Mon tout petit ours : Sean TAYLOR & Emily HUGUES

Un petit ours et son père partent à l'aventure pour atteindre la rivière. L'occasion pour ce petit ours de prouver sa bravoure. Le désir de grandir de l'enfant et le soutien sans faille du parent. A lire et relire pour prendre confiance en soi.



La fin des haricots pour le grand méchant loup : Suzanne BOGEAT & Xavière DEVOS

Au pays des contes, le temps a passé...

Griffu, le Grand Méchant Loup, veille sur Violette, la petite fille du Chaperon rouge. Leur voisine Blanche-Neige aime beaucoup le vieux loup. Les sept nains, eux, se méfient... Et si Griffu revenait à ses premiers instincts ? Ce serait la fin des haricots !

Suzanne Bogeat est un ingénieur qui aime rêver et faire rêver. Ses attaches sont Paris et la Savoie, mais aussi le pays des châteaux enchantés, des sept nains et des animaux qui parlent. Elle en rapporte des contes qui mêlent tradition et modernité, fantaisie et douce ironie. Dans ses histoires, elle s'attache aux personnages, mais aussi aux mots et aux couleurs. Son peintre préféré est Claude Gellée. Ses inspirateurs et ses premiers critiques sont ses trois enfants.



Les carottes sont cuites pour le grand méchant loup ! : Suzanne BOGEAT & Xavière DEVOS

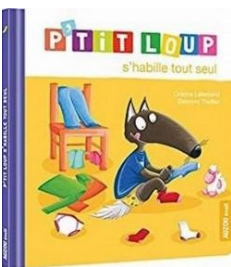
Griffu, le grand méchant loup, a vieilli et ne peut plus courir après ses proies. Son médecin lui conseille de manger des légumes ; Griffu va les voler la nuit chez les trois petits cochons. Pris sur le fait, il explique son cas et le Petit Chaperon rouge, bonne fille, décide alors de le prendre chez elle. Les contes détournés ont toujours un certain succès. Avec sa mise en page sage et ses illustrations amusantes aux multiples détails, cet album utilise le thème du loup de façon humoristique, en l'imaginant vieux et végétarien.

Les trois petits cochons et le Petit Chaperon rouge sont restés fidèles à eux-mêmes, organisés pour les uns, généreuse pour l'autre. Classique mais plaisant.



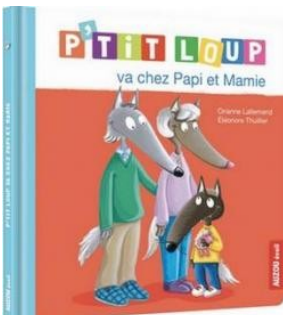
Tourne, tourne petit moulin : Géraldine COSNEAU

"Tourne, tourne, petit moulin, Tapent, tapent, petites mains..."
Une comptine incontournable ! Un univers tendre et doux pour les tout-petits, avec des matières variées à toucher : - le tissu des ailes du moulin, - la fourrure du chat, - la toile de jute du sac de farine, - la coquille de l'oeuf de l'oiseau, - les écailles des poissons, - l'eau étincelante, - les plumes de l'oiseau.



P'tit loup s'habille tout seul : Oriane LALLEMAND

Aujourd'hui, P'tit Loup veut faire une surprise à Maman et Papa : il va s'habiller tout seul, comme un grand ! Les chaussettes, le pantalon, le pull... Il ne faut rien oublier pour être le plus beau !



P'tit loup va chez Papi et Mamie : Oriane LALLEMAND

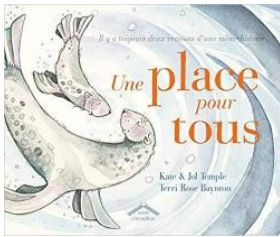
Aujourd'hui, P'tit Loup va chez Papi et Mamie pour le week-end. Il est un peu inquiet. Que va-t-il faire pendant ces deux jours sans Maman, sans Papa ?



Le souci de Julie : Tom PERCEVAL

Julie avait toujours été heureuse. Parfaitement heureuse... Jusqu'au jour où elle découvre... un souci. Ce souci prend de plus en plus de place dans la vie de Julie. Comment s'en débarrasser ?

Un livre plein de bon sens, parfait pour encourager les enfants à partager leurs tracas, les grands comme les petits.



Une place pour tous : Kate & Jol TEMPLE

Un album qui se lit dans les deux sens !

Dans cet ouvrage étonnant, trois otaries doivent quitter leur banquise et cherchent un abri ailleurs. Toutes les autres otaries refusent de les accueillir et les chassent. Mais en lisant cette fiction dans l'autre sens, on remarque que l'issue est complètement différente : les otaries trouvent refuge grâce à leur entourage bienveillant et compréhensif.